

# Gedicht medial

## So entsteht euer mediales Gedicht

1. Wählt gemeinsam mit einem Partner, einer Partnerin ein mehrstrophiges Gedicht aus.
2. Lest das Gedicht mehrmals. Schildert euch gegenseitig, welche Bilder beim Lesen der einzelnen Gedichtstropfen in eurem Kopf entstehen.
3. Teilt dann die Strophen untereinander auf. Jede(r) malt nun zu ihren/seinen Strophen jeweils ein passendes Bild.
4. Scannt die Bilder ein oder fotografiert sie. Gebt den einzelnen Bildern Titel und speichert sie in einem Ordner auf dem Computer.
5. Übt den Vortrag eurer Gedichtstropfen. Probiert verschiedene Vortragsmöglichkeiten aus.
6. Wenn ihr mit eurem Vortrag zufrieden seid, nehmt ihr jede Gedichtstrophe einzeln mit dem Programm „Audacity“ auf. Speichert diese Aufnahmen als MP3-Dateien in einem Ordner auf dem Computer.
7. Um die Gedichtpräsentation zu erstellen, nutzt ihr ein Präsentationsprogramm (Powerpoint o.Ä.). Jede Strophe bekommt eine eigene Folie. Dort fügt ihr die Illustration und die dazugehörige Audiodatei ein.  
Wenn ihr wollt, könnt ihr auch ein Textfeld mit dem Text der jeweiligen Strophe einfügen. Gestaltet außerdem eine erste Folie, auf der der Titel des Gedichts, der Name der Autorin/des Autors und eure Namen zu lesen sind.
8. Wenn ihr alle Bilder und Töne eingefügt habt, prüft ihr mit dem Präsentationsmodus, ob die Bild-Ton-Zuordnungen stimmen und wie die Präsentation wirkt. Nutzt dazu die Kriterien auf dem Einschätzungsraster unten. Eventuell müsst ihr nun noch an der einen oder anderen Folie etwas überarbeiten.
9. Stellt euer mediales Gedicht der Klasse vor. Wie ist euch die Gedichtpräsentation gelungen? Schätzt euch mit Hilfe des Rasters unten ein. Bittet auch eine Mitschülerin oder einen Mitschüler um eine Einschätzung.

## So schätzen wir unser „Gedicht medial“ ein

	Selbst-einschätzung	Partnereinschätzung von _____
<b>Gedichtvortrag</b> Wurde flüssig und fehlerfrei vorgetragen? Wurde treffend betont? War das Sprechtempo angemessen?	○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○
<b>Illustrationen</b> Passen die Bilder zum Inhalt der jeweiligen Strophen? Geben die Bilder die Stimmung des Gedichts wieder?	○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○
<b>Folienpräsentation</b> Ist technisch alles gelungen? Passen Bild und Ton im Zusammenspiel zur Stimmung des Gedichts?	○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○

Idee nach Gerd Cichlinski

In: Albrecht Bremerich-Voss (u.a.) (Hrsg.): Bildungsstandards für die Grundschule: Deutsch konkret. Cornelsen Verlag, Berlin 2009

# Gedicht medial

## Bewertungsbogen für die Lehrkraft

**Hinweis:**

Die Gewichtung der Kriterien muss die Lehrkraft, abhängig von ihrer individuellen Schwerpunktsetzung im Unterricht, selbst vornehmen.

	Bewertungspunkte
<b>Gedichtvortrag</b> Wurde flüssig und fehlerfrei vorgetragen? Wurde treffend betont? War das Sprechtempo angemessen?	
<b>Illustrationen</b> Passen die Bilder zum Inhalt der jeweiligen Strophen? Geben die Bilder die Stimmung des Gedichts wieder?	
<b>Folienpräsentation</b> Ist technisch alles gelungen? Passen Bild und Ton im Zusammenspiel zur Stimmung des Gedichts?	

Erreichte Gesamtpunktzahl:

Note:

-----

# Gedicht medial

## Bewertungsbogen für die Lehrkraft

	Bewertungspunkte
<b>Gedichtvortrag</b> Wurde flüssig und fehlerfrei vorgetragen?  Wurde treffend betont? War das Sprechtempo angemessen?	
<b>Illustrationen</b> Passen die Bilder zum Inhalt der jeweiligen Strophen? Geben die Bilder die Stimmung des Gedichts wieder?	
<b>Folienpräsentation</b> Ist technisch alles gelungen? Passen Bild und Ton im Zusammenspiel zur Stimmung des Gedichts?	

Erreichte Gesamtpunktzahl:

Note: