

Planung Fortbildungen für Darstellendes Spiel/Theater im Schuljahr 2021/2022

(eventuell auch Online-Formate notwendig)

Termin	Fortbildungsnummer	Wo	Thema	Themenbeschreibung	Wer
August 19.8.21 14:00- 17:00 Uhr	21B300701	Bertolt-Brecht-Gymnasium 14770 Brandenburg Prignitzstraße 43	Theater: Spielpraktische Klausuren	Wie erstelle ich eine spielpraktische Klausur/Aufgabenwahl? Wie plane ich den Ablauf der dieser Klausurform? Wie bewerte ich die Klausur?	Leitung: Heike Schade
August 2021 26.8.21 14:00 – 17:00 Uhr	21C702001	01968 Senftenberg, Friedrich – Engels – Gymnasium Fischreiherstr. 14	Theater: Arbeit an einer Bühnenrolle / an einer Figur	Figuren lassen sich z. B. aus Bildern, Gedanken, Motiven, Erlebtem, Handlungen, Tierbeobachtungen, Imitationen, Kostümen, Requisiten oder vorliegenden Texten entwickeln. In dieser Veranstaltung werden Zugänge zu Rollen / Figuren auf unterschiedliche Weise ausprobiert. Bitte bringen Sie eigene Fotos mit.	Leitung Marita Schellack Dozenten: Heike Schade, Marita Schellack
September 2021 9.9.2021 14:00 – 17:00 Uhr	21B300702	Bertolt-Brecht-Gymnasium 14770 Brandenburg Prignitzstraße 43	Theater: DS als 4. Prüfungsfach	Von der Stellung des Antrages an das Ministerium bis zur Planung und Durchführung des Faches DS als 4. Prüfungsfach	Leitung: Heike Schade Dozentin: Monika Kneifel-Grobler

<p>September 2021 16.9.21 14:00 – 17:00 Uhr</p>	<p>21C702601</p>	<p>01968 Senftenberg, Friedrich – Engels – Gymnasium Fischreiherstr. 14</p>	<p>Theater an der Grundschule: Körper und Sinne (Nachhol-VA)</p>	<p>In der Fortbildung geht es darum, wie Grundschüler / -innen durch konzentrierte Wahrnehmung des eigenen Körpers (Mimik, Gestik, Körperhaltung, Anspannung, Entspannung, Sinne) an das Theaterspiel herangeführt werden können. Wie kann man dabei mit Grenzerfahrungen (z. B. Verlust der Sinne, starke Dominanz von Sinnen) arbeiten und auch Stärken und Schwächen oder auch die unterschiedliche körperliche Entwicklung von SuS nutzen?</p> <p>Lockere Kleidung wird empfohlen.</p>	<p>Leitung: Marita Schellack Dozentinnen: Heike Schade, Marita Schellack</p>
<p>September 2021 29.09.21 10:00 – 15:00 Uhr</p>	<p>21C702701</p>	<p>01968 Senftenberg, Friedrich – Engels – Gymnasium Fischreiherstr. 14</p>	<p>Theater: Arbeit mit dem Theaterbaukasten nach M. Plath</p>	<p>Diese Veranstaltung stellt Möglichkeiten des Theaterbaukastens von M. Plath mit den Gestaltungsfeldern: Raum, Zeit, Körper, Figur, Beziehung, Stimme, Komposition, Text vor. Der Theaterbaukasten kann u. a. für Improvisationsübungen bei der Erarbeitung von Szenen eingesetzt werden und ist ein theaterpädagogisches Hilfsmittel für Teilabschnitte der Unterrichtsgestaltung und für Theaterprojekte.</p> <p>Lockere Kleidung wird empfohlen.</p>	<p>Leitung: Marita Schellack Dozentinnen: Heike Schade, Marita Schellack</p>
<p>November 2021 4.11.21 10:00 – 16:00 Uhr</p>		<p>LISUM Ludwigfelde</p>	<p>Theater:</p>	<p>Diese Veranstaltung zeigt mit Hilfe von Impulsvorgaben theatrale Gestaltungskompetenzen auf. Mehrere Kompositionsmethoden (z.B. Reihung, Wiederholung, Verdichtung, Kontrastierung, Steigerung, Parallelführung, Bruch) werden praktisch</p>	<p>Leitung: Marita Schellack Dozent:</p>

			Gestaltungskategorien und Kompositionsmethoden im Theater / Dramaturgie	ausprobiert und ihre Funktion in Theaterstücken hinterfragt. Lockere Kleidung wird empfohlen.	Ronny Miersch (Schauspiel, Regie)
November 2021 25.11.21 14:00 – 17:00 Uhr		Friedrich-Engels-Gymnasium Fischreiherstraße 14 01968 Senftenberg	Theater: Raum.Zeit.Tempo (Nachhol-VA)	Einen Theaterraum mit seinen Eigenheiten und Gestaltungsmöglichkeiten wahrnehmen und nutzen, Raum z.B. als Ort der Konfrontation, der Isolation, der Verdichtung und Erweiterung kennenlernen, seine Auswirkungen auf das Spiel untersuchen und erfahren; des Weiteren werden mit Techniken von Zeitlupe und Zeitraffer Szenen in unterschiedlichen Tempi ausprobiert, ihre Wirkungsweise und dramaturgische Möglichkeiten hinterfragt. Lockere Kleidung wird empfohlen.	Leitung: Marita Schellack Dozenten: Heike Schade, Marita Schellack
Januar 2022 13.1.21 14:00 – 17:00 Uhr		LISUM Ludwigfelde	Theater: Raum.Zeit.Tempo (Nachhol-VA)	Mittelpunkt der Fortbildung: Einen Theaterraum mit seinen Eigenheiten und Gestaltungsmöglichkeiten wahrnehmen und nutzen, Raum z.B. als Ort der Konfrontation, der Isolation, der Verdichtung und Erweiterung kennenlernen, seine Auswirkungen auf das Spiel untersuchen und erfahren; Des Weiteren werden mit Techniken von Zeitlupe und Zeitraffer Szenen in unterschiedlichen Tempi ausprobiert, ihre Wirkungsweise und dramaturgische Möglichkeiten hinterfragt.	Leitung: Heike Schade Dozentinnen: Heike Schade, Marita Schellack

				Lockere Kleidung wird empfohlen.	
Februar 25.2. 16 Uhr – 26.2.22 16 Uhr		LISUM Ludwigfelde	Theater: Commedia dell `Arte	Spielweisen der Commedia Dell `Arte, ein im 16.Jahrhundert entstandenes Theater, stehen im Mittelpunkt der Fortbildung. Alles wird praktisch ausprobiert. Lockere Kleidung wird empfohlen.	Leitung: Heike Schade Gastdozent
April / Mai 2022		01968 Senftenberg, Friedrich – Engels – Gymnasium Fischreierstr. 14	Theater: Schattentheater / Maskentheater	Die Veranstaltung führt an einfache Möglichkeiten heran, mit Schatten- und Maskentheater zu arbeiten. Lockere Kleidung wird empfohlen.	Marita Schellack
Juli 7.-10.7.22		LISUM Ludwigfelde	Sommerakademie Zum SDL-Thema: „global.lokal“	Um viele Bewerbungen für das SDL-Thema 2022 „global.lokal“ zu bekommen, werden mehrere Workshops angeboten.	Leitung: BLAG.TiS Dozentin: Heike Schade u.a.