

EM: Textkompetenz stärken – Kompetenzen im Lesen und Schreiben erwerben und entwickeln – (1) Kinder- und Jugendliteratur erschließen und sich mit anderen darüber austauschen

Arbeitsblatt: Interview mit einer literarischen Figur

- Mimis Erwachsenwerden in der Wende- und Nachwendezeit -

Bereitet ein Interview mit der literarischen Figur Mimi vor. Ziel ist es dabei, die Figur genauer kennenzulernen. Formuliert als Journalistin/ als Journalist 8-12 Fragen an Mimi und beantwortet diese aus Figurersicht. Ausgangspunkt ist der Schluss der Handlung.

Konzentriert euch bei den Fragen und Antworten auf Mimis Erwachsenwerden in der Wende- und Nachwendezeit (Roman, S. 159-230, Besuch in der Havelstadt) und beachtet folgende Aspekte:

- Studium in Berlin nach Krischis Tod
- Arbeit bei Zeitung
- Vorbereitung und Durchführung des Maifestes
- Wiederbegegnung mit Oliver

Achtet darauf, dass es bei dem Interview nicht nur um Beschreibungen von Ereignissen gehen soll, sondern auch um Gefühle und Gedanken der Figur sowie um mögliche Erklärungen von Ursachen und Auswirkungen.

Fragetypen:

Es gibt verschiedene Fragetypen, die die Antworten der literarischen Figur beeinflussen. Ihr werdet feststellen, dass bestimmte Fragetypen mehr oder weniger ergiebig für euer Interview sind. Überlegt, welche Fragen für euer Interview zielführend sind.

Hier einige Beispiele:

offene Fragen: z. B. „Wie haben Sie die Wendezeit in der Havelstadt erlebt?“

geschlossene Fragen: z. B. „Worüber haben Sie in der Zeitung am Anfang berichtet?“

Balkonfragen: z. B. „In der Zeitungsredaktion durften Sie nicht über den entlassenen Ex-Obersturmbannführer berichten, der vor „jungen Kameraden“ wieder Vorträge hielt. Wie fühlten Sie sich dabei?“

Suggestivfragen: z. B. „Sie haben beim Maifest mehr Unterstützung erwartet.“