

Lebensumbrüche als Thema und Kontext von Literatur (zudem: literarische Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen Veränderungen ab 1945) – ein Systematisierungsversuch zur Erfassung möglicher Themen und Texte

	zeitliche Verortung	(Entstehungs-)Kontext, z. B.	Thema, z. B.	Texte, z. B.
gesellschaftlich/historische Dimension	vor 1945	I. Weltkrieg	Verlust/Tod/Trauer	Heinrich Lersch: <i>Soldatenabschied</i> (1914) ¹ August Stramm: <i>Krieg</i> (1915) ² Georg Trakl: <i>Grodek</i> (1914) ¹
		Revolution/Sturz des Kaiserreiches	politischer Umbruch	Kurt Tucholsky: <i>Revolutions-Rückblick</i> (1920) ³ Kurt Tucholsky: <i>Zum nächsten Putsch</i> (1920) ³
		Wirtschaftsaufschwung in den „Goldenen Zwanziger Jahren“	Zeitgeist/Menschenbild	Kurt Tucholsky: <i>Park Monnceau</i> (1924) ³ Erich Kästner: <i>Zeitgenossen, haufenweise</i> (1924) ¹
		Weltwirtschaftskrise ab 1929	Finanzkrise/Verarmung/internationale Solidarität	Kurt Tucholsky: <i>Wenn die Börsenkurse fallen</i> (1930) ⁴ Peter Huchel: <i>Weihnachtslied</i> (1929) ⁵ Erich Kästner: <i>Und wo bleibt das Positive, Herr Kästner?</i> (1930) ¹ Bertolt Brecht: <i>Solidaritätslied</i> (1930/1937) ¹
		Nationalsozialismus/II. Weltkrieg	Exil/innere Emigration/Heimat	Bertolt Brecht: <i>Gedanken über die Dauer des Exils</i> (1937) ⁶ Mascha Kaléko: <i>Emigranten-Monolog</i> (1945) ¹ Ina Seidel: <i>Die Zuflucht</i> (1944) ¹ Karl Kraus: <i>Man frage nicht, was all die Zeit ich machte</i> (1933) ¹ Max Hermann Neisse: <i>Ewige Heimat</i> (1938) ¹⁵
		Holocaust und Völkermord	Tod/Verfolgung/Vertreibung/Vergangenheitsbewältigung	Paul Celan: <i>Todesfuge</i> (1944/45) ¹ Stella Rothenberg: <i>Vermächtnis aus Auschwitz</i> (um 1950) ¹⁶
		Atombombenabwürfe	Schuld/Leid/Verantwortung	Oda Schaefer: <i>Veränderung</i> (1962) ¹ Marie Luise Kaschnitz: <i>Hiroshima</i> (1951) ¹ Hansjürgen Katzer: <i>Hiroshima (06.08.1945)</i> (2011) ⁷
	ab 1945	Befreiung vom Nationalsozialismus und Kriegsfolgen	Freiheit/Neuanfang/Heimat	Hans Carossa: <i>Stern über der Lichtung</i> (1946) ¹ Nelly Sachs: <i>Ihr Zuschauenden</i> (1946) ¹ Mascha Kaléko: <i>Inventar</i> (nach 1945) ¹⁷ Rose Ausländer: <i>Mutterland</i> (1977/79) ¹⁸
		Gründung zweier deutscher Staaten/Kalter Krieg	Mauerbau/Nationalgefühl/Heimat	Rudolf Alexander Schröder: <i>Hymne</i> (1950) ¹ Johannes R. Becher: <i>Nationalhymne der Deutschen demokratischen Republik</i> (1949) ¹ Marie Luise Kaschnitz: <i>Jeder</i> (1971) ¹

EM Deutsch Sekundarstufe II: Lebensumbrüche als Thema und Kontext von Literatur

			Wolfgang Weyrauch: <i>Das war überall</i> (1979) ¹ Karl Krolow: <i>Von einem Land und vom andern</i> (1992) ^{1, 8}
	politische Verfolgung/Flucht	Aufstand 1953/	Bertolt Brecht: <i>Die Lösung</i> (1953) ¹ Wolfgang Weyrauch: <i>Kein Hauch</i> (1959) ¹
	Mauerfall und Wende	Aufbruch/Schuld/Enttäuschung/ Freiheit	Harald Gerlach: <i>Aufbrüche, deutsch</i> (1989/90) ⁸ Henryk Bereska: <i>Verschließt trotzdem nicht euren Mund</i> (1980/1989) ⁸
ab 1990	Wiedervereinigung	Aufbruch/Hoffnung/Enttäuschung	Volker Braun: <i>Das Eigentum</i> (1990) ⁸ Mathias Buth: <i>Berlin 91</i> (o.J.) ⁸ Tilo Schmidt: <i>Frankfurt an der Oder was</i> (1996) ¹⁹ Walter Flemmer: <i>Angekommen in der Mitte des Wegs, nicht zufällig</i> (2018) ¹²
	neue Weltordnung/Kriege	Konflikte/Krieg	Stan Lafleur: <i>siegeslied „am stahlwaeldchen“</i> (etwa 2003) ¹⁹ Karsten Paul: <i>Nudeln am Ende der Zeit</i> (2018) ¹²
ab 2000	11. September 2001/Terrorismus/Friedensbewegung/ Arabischer Frühling	Protest/Tod/Verlust/Zukunftsbilder	Eva Höcherl: <i>Die twin Towers waren seine Welt</i> (2018) ¹² Kilez More: <i>Friedensbewegung</i> (2019) ²¹ Annette Gonserowski: <i>11. September</i> (2006) ⁹ By Najet Adouani: <i>Toxische Blumen im Schaal eines falschen Frühlings</i> (2012) ²²
	Klimakrise	Umwelt/Ernährung/Verantwortung	Robert Herberth: <i>Erderwärmung</i> (o.J.) ² Franziska Röchter: <i>fleisch.los</i> (2010) ¹⁰ Silke Scheuermann: <i>Dem ehemals häufigsten Vogel der Welt</i> (2001) ¹¹ Katja Necker: <i>klimawandel</i> (2018) ¹²
	Flüchtlingskrise/Migration	Europa/Verantwortung/Flucht	Ingo Baumgartner: <i>Ein Ungeist nistet in Europa</i> (2014) ² Peter H. Carlan: <i>Auf deinen Straßen, Europa</i> (2015) ²
	Digitalisierung	Medienkritik	Björn Kuhligk: <i>Der Stoff, aus dem die Welt</i> (2002) ¹⁹
	Geschlechterentwicklung	Sprachkritik	hahadi: <i>Gendersprech-Ballade</i> (2018) ¹³
	Pandemien	Corona/Hygiene Verlust von Arbeit/Gesundheit/Familie	Gabi Geng: <i>Corona</i> (2020) ¹⁴ Sepp Höltschl: <i>Das Corona-Gedicht</i> (2020) ¹⁴ Manfred Chobot: <i>bazillen küssen nicht</i> (2018) ¹² Tuvia Rübner: <i>Wer bist du?</i> (2018) ¹² Natascha Huber: <i>Koordinaten für die Nachwelt</i> (2018) ¹²

EM Deutsch Sekundarstufe II: Lebensumbrüche als Thema und Kontext von Literatur

persönliche Dimension	20./21. Jahrhundert	Umgang mit individuellen Existenzbedingungen	Einfluss einer neuen Sprache/einer neuen Kultur	Norbert Hummelt: <i>die tassen von ingo schulze</i> (2020) ²³ Carl-Christian Elze: <i>(keine ahnung der westen ein ufo gelandet)</i> (2019) ²³ Caroline Hartge: <i>brief nach hause</i> (1996) ¹⁹
			Verlust von Arbeit/Gesundheit/Familie	Friedrich Ani: <i>Tanz der Heimatlosen</i> (2016) ²⁴ Karla Reimert: <i>Die Finanzkrise entlässt ihre Kinder</i> (2019) ²⁴ Michael Augustin: <i>Als du vom Klingeln hochschreckst</i> (2018) ¹²
			Tod/Geburt/Liebe/Erwachsenwerden	Valérie Rouzeau: <i>Es geht wenn jemand fragt</i> (2010) ²³ Leander Beil: <i>Man muss noch Chaos in sich haben</i> (2018) ¹²
		Umgang mit Lebensentwürfen	Immigration/Auswanderung/Abschied/ Umgang mit Fremdem	José F.F. Oliver: <i>schwarzmilan</i> (2016) ²³ Eugeniusz Thaczyszyn-Dycki: <i>II.</i> (2019) ²³ Lars-Arvid Brischke: <i>nie blicken lassen</i> (2015) ²³ Bas Böttcher: <i>Geh'n wir! Teil 1</i> (ca. 2003) ¹⁹
			Religionswechsel/Selbstverlust	Norbert Hummelt: <i>was ist geschehn</i> (2018) ¹² Erwin Messmer: <i>Heilige Wandlung</i> (2018) ¹² Günter Kunert: <i>Am Anfang</i> (2018) ¹²
			Emanzipation/Ehe/Trennung/ Scheidung	Nikola Richter: <i>Garten</i> (etwa 2003) ¹⁹ Christian Filips: <i>geh aber sprich</i> (2001) ¹⁹ Kersten Fleiter: <i>Anfangen (Aufzuhören)</i> (1996) ¹⁹
			Outing/Akzeptanz	Monika: <i>Angekommen</i> (ca. 2005) ²⁰

EM Deutsch Sekundarstufe II: Lebensumbrüche als Thema und Kontext von Literatur

Quellen:

- 1) Conrady, Karl Otto (Hg.): *Der große Conrady. Das Buch deutscher Gedichte*. Düsseldorf 2008.
- 2) <https://gedichte.xbib.de>
- 3) <https://tucholsky.de>
- 4) https://www.lokalkompass.de/muelheim/c-politik/kurt-tucholsky-wenn-die-boersenkurse-fallen_a1339794
- 5) <https://www.suhrkamp.de/download/Blickinsbuch/9783458193890.pdf>
- 6) <http://www.literaturepochen.at/exil/multimedia/pdf/brecht-dauerexil.pdf>
- 7) <https://www.gedichte-oase.de/gedicht/hiroshima-06-08-1945>
- 8) Conrady, Karl Otto (Hg.): *Von einem Land und vom andern. Gedichte zur deutschen Wende 1989/1990*. Frankfurt am Main 1993.
- 9) <https://annettegonserowski.blogspot.com/2006/09/11-september.html>
- 10) http://www.die-klimaschutz-baustelle.de/gedichte_klimawandel.html#fleischlos
- 11) <https://www.lyrikline.org/de/gedichte/dem-ehemals-haeufigsten-vogel-der-welt-729>
- 12) Leitner, G.A./Arzenheimer, M. (Hg.): *Der poetrische Dreh. Wendepunkte*. In: *Das Gedicht*. Band 26, o.O. 2018
- 13) <http://www.gender-diskurs.de/2018/01/lyrik-gendersprech-ballade/>
- 14) <https://www.gedichte-oase.de>
- 15) <https://www.deutschelyrik.de>
- 16) <https://www.sbg.ac.at/exil/l5022.pdf>
- 17) <https://www.youtube.com/watch?v=IL70zRdxzqo>
- 18) <http://www.exil-archiv.de/grafik/biografien/auslaender/auslaender.pdf>
- 19) Kuhligk, B./Wagner, J. (Hg.): *Lyrik von JETZT*. Köln 2003.
- 20) <http://genderwunderland.de/gwl/gedichte/monika.html>
- 21) <https://genius.com/Kilez-more-friedensbewegung-lyrics>
- 22) <http://poieinkaiprattein.org/poetry/najet-adouani/poem-about-the-arab-spring/>
- 23) Buchwald, C./Kraus, D.: *Jahrbuch der Lyrik 2020*. Frankfurt am Main 2020.
- 24) Leitner, G.A./Arzenheimer, M. (Hg.): *Der Heimat auf den Versen*. In: *Das Gedicht*. Band 24, o.O. 2016

